

六本木アートナイトの魅力を
よりお楽しみいただくために。

六本木アートナイトは街全体を美術館に見立て、
夜を徹してアートを楽しむ一夜限りのイベントです。
深夜の時間帯に実施されるプログラムも多数ございます。

大人としての節度、マナーを守り、
アートとふれあう時間を楽しくお過ごしください。

※東京都青少年の健全な育成に関する条例により、
18歳未満の方の午後11時から翌日午前4時までの
入場はご遠慮願います。

六本木アートナイトの
最新情報はこちらから

<http://www.roppongiartnight.com/>



Twitter: @r_artnight Facebook: fb.com/RoppongiArtNight Instagram: @roppongi_art_night_official

#六本木アートナイト2017 #RAN2017

Photo by Mika Ninagawa

ガイドブック
GUIDE BOOK

未来ノマツリ

六本木
アートナイト

2017

9.30 SAT 10:00 > 10.1 SUN 18:00

ROPPONGI ART NIGHT 2017

www.roppongiartnight.com



「 2017テーマ 」

未来ノマツリ

「祭〈マツリ〉」という言葉から、どのようなことをイメージされますか。一般的には「感謝や祈り、慰霊のために神仏および祖先をまつる行為」と定義されていますが、近年は音楽フェスティバルやアートフェアも広く祭と位置付けられています。共通しているのは、人々が集い非日常的な体験を共有し、文化を未来へ伝えること、つまりひとつのコミュニケーション・プラットフォームと言えるでしょう。今年の「六本木アートナイト 2017」は、アジアを中心に世界中から彩り豊かなアートやパフォーマンスが集まり、新しくクリエイティブな「未来ノマツリ」を目指します。

「 六本木アートナイトとは 」

生活の中でアートを楽しむという新しいライフスタイルの提案と、大都市東京における街づくりの先駆的なモデル創出を目的に開催する、一夜限りのアートの饗宴です。様々な商業施設や文化施設が集積する六本木を舞台に、現代アート、デザイン、音楽、映像、パフォーマンス等の多様な作品を街なかに点在させ、非日常的な一夜限りの体験をつくり出す本イベントは、東京を代表するアートの祭典として2009年3月にスタートし、年々発展を続けております。

「 実行委員長ご挨拶 」

六本木アートナイトは今年で8回目の開催となります。今年のテーマに掲げた「未来ノマツリ」は、美術館の中ではなく六本木の街で行うアートイベントとして、大勢の人が楽しむことができる“祭”のようなイベントにしたいという意味が込められています。メインプログラム・アーティストに蜷川実花さんを迎え、祭の中心となる色鮮やかな作品を発表して頂きます。また、ASEAN設立50周年の節目に、「東南アジア・プロジェクト」を六本木アートナイトで実現することができました。今日の国際社会において、日本が存在感を示すにあたり、文化の重要性はますます高まっています。その中で、東京のクリエイティビティを可視化し、国内外に向けて発信するイベントの一つとして、六本木アートナイトをさらに盛り上げていきたいと考えています。

六本木アートナイト実行委員会
実行委員長 南條史生



ROPPONGI ART NIGHT 2017 TIME SCHEDULE

9/30 sat ---> 10/1 sun

※1/会場により開催時間が異なります。詳細は各プログラムのページをご覧ください。
 ※2/時間帯によりプログラムの内容が異なります。詳細は各プログラムのページをご覧ください。
 ※3/プログラムの開催日時の詳細は各プログラムのページをご覧ください。

No.	PAGE	ARTIST / TITLE	PLACE	9/30	10/1																		
				10	12	14	16	18	20	22	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18			
広域プログラム:メインプログラム																							
01	P-12	蛭川実花 / Tokyo Followers 1	六本木ヒルズアリーナ 東京ミッドタウン・国立新美術館	10:00	※1																18:00		
広域プログラム:東南アジア・プロジェクト																							
02		ナウイン・ラワンチャイクン / OKのまつり	六本木西公園	15:00																	18:00		
03	P-14	ネオ・アングロ・アーティスト・コレクティブ / 巨人と歩く:彼らは私たちと同じ(六本木ヒルズプロジェクト)	六本木ヒルズ・東京ミッドタウン・国立新美術館・六本木西公園・六本木各所	10:00	※会場ごとの開催日時の詳細は、決定後のWEBサイトにて発表																18:00		
04		国立豊多摩美術館 / 国立豊多摩美術館 24時間人間時計 ~アジア編~	六本木ヒルズ ノースタワー前	18:00																	18:00		
広域プログラム:ROPPONGI ART NIGHT CAFÉ supported by Seibu & Sogo featuring we+																							
05		安藤北斗・林登志也 / we+(ウィープラス)	六本木ヒルズ ヒルズカフェ/スペース	11:00																	5:00	11:00	18:00
06	P-18	we+ and FUTURE LIFE FACTORY / we+とFUTURE LIFE FACTORYの"Talk a lot"	六本木ヒルズ ヒルズカフェ/スペース																		22:00	1:00	
07		atnr / SOUND & VISUAL LIVE #1 atnr	六本木ヒルズ ヒルズカフェ/スペース	20:00																	21:00		
08		koeosaeme / SOUND & VISUAL LIVE #2 koeosaeme	六本木ヒルズ ヒルズカフェ/スペース																		2:00	3:00	
広域プログラム:街なかインスタレーション																							
09	P-18	蛭川実花 / NINAGAWA ALMOND	アモンド六本木店	10:00																	18:00		
10		山本洋子(バルーンランド) / アジアの花	六本木交差点	10:00																	18:00		
11		ゾロ・フィエール / フラ	第一レーヌビル	10:00																	6:00	12:00	18:00
12		リム・ソクチャンリナ、ナット・スワディー / アジア映像集	李洗坂の駐車場	18:00																	5:00		
13	P-19	石井七歩 / How to build the IDEAL WORLD	ラビロス六本木	12:00																	6:00	12:00	18:00
14		鄭弘敏 / 「台北無聊風景」シリーズ	六本木通り地下通路	10:00																	18:00		
15		CALAR.ink / During the Night -よるのあいまに-	六本木けやき坂通り1F 特設会場	※3																			
16		ryo kishi / dis:play(bias)	六本木ヒルズ ウェストウオーク2F	10:00																	18:00		
17	P-20	江頭誠 / suit	六本木ヒルズ ウェストウオーク2F	10:00																	18:00		
広域プログラム:街なかパフォーマンス																							
18		蛭川実花 他 / TOKYO 道中	六本木ヒルズアリーナ	18:00																			
19	P-20	康本雅子 x ASA-CHANG & 巡礼 / まほう	六本木ヒルズアリーナ	19:00																	19:30		
20		黒田育世 / IKUYO KURODA / BATIK in ART NIGHT	六本木ヒルズアリーナ	23:00																	23:30		
21		北村明子・兼古昭彦 / 跑(だく) -Cross Transit からのスピリット企画1-	六本木ヒルズアリーナ	0:00																	0:20		
22		柳本雅寛と愉快な仲間達 / roppongi+81	9/30 ①東京ミッドタウン キャンピニー・スクエア 10/1 ②六本木ヒルズアリーナ	※1																			
23		山本裕 / 「六本木 To the sky」x「六本木 Deep sea」	9/30 ①東京ミッドタウン キャンピニー・スクエア ②六本木ヒルズ 66プラザ 10/1 ③六本木ヒルズアリーナ	※1																			
24	P-21	ジントラムータ / ジントラムータ ストリートライブ	街なか各所	決定後 WEB サイトにて発表																			
25		ジントラムータ / ファイナルライブ with ジントラムータ	六本木ヒルズアリーナ																	17:00	18:00		
26		スイッチ総研 / 六本木アートナイトスイッチ2017	六本木商店街・六本木ヒルズ	※1																			
27		FUKAIPRODUCE 羽衣 / ハゴロップンギナイト	整理券配布場所: 六本木アートナイト運営本部(ラビロス六本木)																	※3			
28	P-22	On7(オンナ) / 宴Utage~Newspaper Ladies	9/30 ①ラビロス ②天神神楽 ③東京ミッドタウン キャンピニー・スクエア 10/1 ④六本木ヒルズ ミッドタウン	※1																			
広域プログラム:街なかミーティング																							
29		蛭川実花 x 南條史生 / テーマパーク	六本木ヒルズアリーナ	21:00																	21:30		
30	P-22	近藤良平とるの仲間たち / 六本木夜舞臺(るの仲間たち) Vol.5 (真夜中の盆囃子)	10/1 ①東京ミッドタウン キャンピニー・スクエア ②六本木ヒルズアリーナ	※1																			
31		日本フィルハーモニー交響楽団 x インビジュアル / クラシックマジックライブ	六本木ヒルズアリーナ																	5:15	6:00		
32		六本木アートナイトをもっと楽しむガイドツアー	ツアー開始場所: 六本木アートナイト運営本部(ラビロス六本木)	15:00																	24:00		
33		木村崇人 / ももれ囃プロジェクト	三河台公園	※2																	※3		
34	P-23	幸田千依 / 絵画の冒険	三河台公園	※2																	※3		
35		岡本憲昭 / 見る/見るをえる リミックスツアー	三河台公園	※3																			
36		森と魚デザイン舎、キヨク彦 / にゅーKEN-KEN-PAIで六本木ジャック	9/30 ①東京ミッドタウン キャンピニー・スクエア ②六本木ヒルズ 66プラザ 10/1 ③ラビロスのパティオ ④ラビロスのパティオ ⑤六本木ヒルズアリーナ	※1																			
同時開催プログラム																							
37	P-23	ASEANウィークエンド!	六本木ヒルズ 毛利庭園横	14:00																	6:00	11:00	18:00

※すべてのプログラムの内容は当日の天候や道路の事情により予告なく変更または中止をする場合がございます。

No.	PAGE	ARTIST / TITLE	PLACE	9/30	10/1																			
				10	12	14	16	18	20	22	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18				
六本木ヒルズプログラム																								
38		エネス / ソニック・ライト・バブル	六本木ヒルズ 66プラザ	10:00																	18:00			
39		フェリックス・パコロール / 荒れそうな空模様	六本木ヒルズ 毛利庭園	10:00																	18:00			
40	P-24	スーザン・ドラメン / 新作インスタレーション	六本木ヒルズ けやき坂コンプレックス B1F	11:00																	18:00			
41		dot architects	六本木ヒルズ 毛利庭園横	10:00																	18:00			
42		とんぼせんせい / とんぼせんせいのお面ワークショップ	六本木ヒルズ 毛利庭園横	17:00																	20:00	11:00	18:00	
43		ファジャーナル・アパディ・RDP / 気分はどう?	六本木ヒルズ 毛利庭園横	23:00 材料がなくなり次回開催了																				
44	P-25	ちちと美術館のプログラム / サンシャワー展 x 絵巻現代グリーンアジアで舌つつみ企画! "Sacred Food 豊なる食" 六本木アートナイトVersion	グリーンアジア(ヒルサイドB1F)	時間・参加料の詳細は森美術館のWeb (www.mori.art.museum) でお知らせします。																				
45		橋本忠樹 / お能ワークショップ 舞囃子「高砂」他	六本木ヒルズアリーナ	※2																				
46		サントリーウイスキー「響」ART OF BLENDING	六本木ヒルズ 大層根プラザ	16:00																	2:00			
47	P-31	企画展「創刊50周年記念 週刊少年ジャンプ展VOL.1 創刊~1980年代 伝説のじまじり」	森アーツセンターギャラリー	9:00																	22:00	9:00	21:00	
48		六本木ヒルズ展望台 東京シティビュー	東京シティビュー	10:00																	6:00	10:00	23:00	
森美術館プログラム																								
49	P-30	企画展「サンシャワー:東南アジアの現代美術展 1980年代から現在まで」	森美術館	10:00																	6:00	19:00	22:00	
50	P-25	パトリック・D・フロレス / レクチャー「比較の難しさ: 東南アジア地域をキュレーションするための調査、テーマ、その他の方法」	森美術館 オーディトリウム	14:00																	15:30			
51	P-30	MAMコレクション005:リサイクル&ビルド / MAMコレクション006:カミュー・アノロ MAMリサーチ005:中国現代写真の現場—三軒堂彫刻芸術中心	森美術館	10:00																	6:00	10:00	22:00	
東京ミッドタウンプログラム																								
52		アニッシュ・カプア / 機軸新 / ルヴェルン・フェスティバル アーク・ノヴァ 2017 in 東京ミッドタウン	東京ミッドタウン 芝生広場	13:00																	23:00	※2		
53		機軸新 / ルヴェルン・フェスティバル アーク・ノヴァ 2017 in 東京ミッドタウンスペシャルトーク	東京ミッドタウン 芝生広場	14:30																	16:00			
54	P-26	後藤雷 / Street Art Performances "MATSURI" 構造 / 表象	東京ミッドタウン プラザB1F メトロアベニュー	18:00																	5:00			
55		大塚功季 / Street Art Performances "MATSURI" Growing, Making and Creating	東京ミッドタウン プラザB1F メトロアベニュー	18:00																	5:00			
56		山口正樹 / Street Art Performances "MATSURI" 遠くの山のそのまじらこう	東京ミッドタウン プラザB1F メトロアベニュー	※2																	18:30	5:00	10:00	18:00
57		齋藤詩織 / Street Art Performances "MATSURI" スーベニア感謝祭	東京ミッドタウン プラザB1F メトロアベニュー	※2																	※3			
58		朝島しのぶ / Street Art Performances "MATSURI" 蝉は再び空をとぶ	東京ミッドタウン プラザB1F メトロアベニュー	18:30																	5:00			
59	P-27	FUKUPOLY / Street Art Performances "MATSURI" GECKO	東京ミッドタウン プラザB1F メトロアベニュー	※2																	※3			
60		TMA2017アートコンペ作品展示・最終審査会	東京ミッドタウン プラザB1F メトロアベニュー	10:00																	5:00	※2	19:00	18:00
61		nor(ノア) / dyebirth	東京ミッドタウン プラザB1F メトロアベニュー	16:00																	5:00	10:00	18:00	
62		津村耕佑 / 武蔵野美術大学 デザイン・ラウンジ / 夢夢神社	東京ミッドタウン 外苑東通り沿いガレリアゲート前	18:00																	22:00			
63		1980YEN / 館内アナウンスGIG	東京ミッドタウン プラザB1F	17:30																	24:00			
64	P-28	※ / 真夜中のミッドタウン	東京ミッドタウン ガレリア1F	1:00																	5:00			
65		川田十夢 / 落合陽一 / 六本木未来会議「森の学校」	東京ミッドタウン ミッドタウン・ガーデン	13:00																	14:30	20:00	21:30	
サントリー美術館プログラム																								
66	P-31	企画展「六本木開館10周年記念展 天下を治めた絵師 狩野元信」	サントリー美術館	10:00																	22:00	10:00	18:00	
67		坂本頼光・伊藤ケイスケ / 活弁で! 酒伝童子絵巻	サントリー美術館 6Fホール	※3																				
68	P-28	鹿沼のすげい木エプロジェクト / アートやたい	サントリー美術館 1F レクチャールーム	15:00																	23:00			
69		フレンドリートーク	サントリー美術館 6Fホール	※3																				
21_21 DESIGN SIGHT プログラム																								
70	P-31	企画展「「そこまでやるか」社大なプロジェクト展」	21_21 DESIGN SIGHT	10:00																	24:00	10:00	19:00	
71	P-29	展覧会ディレクター 青野尚子によるギャラリートツアー	21_21 DESIGN SIGHT	10:00																	11:00			
国立新美術館プログラム																								
72		企画展「サンシャワー:東南アジアの現代美術展 1980年代から現在まで」	国立新美術館 企画展示室2E	10:00																	22:00	10:00	22:00	
73	P-30	企画展「国立新美術館開館10周年 安藤忠雄展—挑戦—」	国立新美術館 企画展示室1E+野外展示場	10:00																	22:00	10:00	22:00	
74		高木正勝 / 国立新美術館開館10周年 高木正勝VIDEO WORKS	国立新美術館 1Fロビー 正面入口付近	18:00																	22:00			
75	P-29	吉本直子 / 日々 of 亡霊 インスタレーション	国立新美術館 1Fロビー 正面入口付近	10:00																	22:00	10:00	22:00	
76		吉本直子 / 日々 of 亡霊 ワークショップ	国立新美術館 別館3階多目的ルーム他	13:00																	16:00			
77		TOKYO ANIMA! 2017「おと〜きよ〜あにま!」	国立新美術館 3階 講堂	---																	※3			
六本木商店街プログラム																								
78	P-29	Roppongi Art Night Photo Spot	ラビロス六本木	10:00																	18:00			

21_21 DESIGN SIGHT

CNo.72



企画展
「サンシャワー：
東南アジアの現代美術展
1980年代から現在まで」

国立新美術館

P-30

CNo.73



企画展
「国立新美術館開館
10周年 安藤忠雄展
一挑戦」

国立新美術館

P-30

CNo.49



企画展
「サンシャワー：
東南アジアの現代美術展
1980年代から現在まで」

森美術館

P-30

CNo.47



企画展
「創刊50周年記念
週刊少年ジャンプ展 VOL.1
創刊～1980年代、
伝説のはじまり」

森アーツセンターギャラリー

P-31

CNo.48



六本木ヒルズ展望台
東京シティビュー

東京シティビュー

P-31

CNo.66



企画展
「六本木開館10周年記念展
天下を治めた絵師
狩野元信」

サントリー美術館

P-31

CNo.70



企画展
「「そこまでやるか」
大きなプロジェクト展」

21_21 DESIGN SIGHT

P-31

ROPPONGI ART NIGHT 2017 MAP

六本木の街を巡りながら
プログラムと各美術館の
企画展をお楽しみください！

24 街なか各所
六本木の街なか
で随時開催中の
プログラムです。

六本木アートナイトのプログラム
大▶広域プログラム：メインプログラム
中▶広域プログラム：東南アジア・プロジェクト
小▶その他の広域プログラム、各館プログラム

無料シャトルバス
停留所

港区指定
喫煙所

観る 聞く 体験・体感

5 国立新美術館

※企画展の入場は観覧料が必要です。

- [72] 企画展「サンシャワー:東南アジアの現代美術展 1980年代から現在まで」
- [73] 企画展「国立新美術館開館10周年 安藤忠雄展—挑戦—」
- [75] 吉本直子「日々の亡霊」インスタレーション
- [01] 蛭川実花「Tokyo Followers 1」



光の教会(1989年、大塚祥志木本町(撮影:蛭川実花))

開館10周年を記念して国立新美術館で開催中の企画展「安藤忠雄展—挑戦—」では、安藤忠雄の代表作である「光の教会」を野外展示場に原寸大で再現します!

21_21 DESIGN SIGHT

営業延長を行う参加店舗
【国立新美術館エリア】



アトリウム
サントリー美術館
東京ミッドタウン
キャノピー
スクエア
プラザ

6 東京ミッドタウン

- [52] アニッシュ・カプア / 磯崎新
「ルツェルン・フェスティバル アーク・ノヴァ 2017 in 東京ミッドタウン」
- [54] 後藤宙 Street Art Performances
“MATSURI” 「構造 / 表象」
- [01] 蛭川実花「Tokyo Followers 1」

営業延長を行う参加店舗
【東京ミッドタウンエリア】



開館10周年を記念して東京ミッドタウンの芝生広場に登場する高さ18m、幅30m、奥行36mの巨大な移動式コンサートホール「アーク・ノヴァ」を六本木アートナイトにあわせて一般公開します!東日本大震災の復興支援のために企画され、建築芸術としても高い評価を得ている造形美を是非ご覧ください。

国立新美術館

4 六本木西公園 / 東南アジア・プロジェクト

- [02] ナウイン・ラワンチャイクン「OKのまつり」

3 六本木ヒルズ ノースタワー前 / 東南アジア・プロジェクト

- [04] 国立奥多摩美術館「国立奥多摩美術館 24時間人間時計〜アジア編〜」

2 森美術館

※企画展の入場は観覧料が必要です。

- [49] 企画展「サンシャワー:東南アジアの現代美術展 1980年代から現在まで」

国立新美術館と森美術館で開催されている「サンシャワー:東南アジアの現代美術展」では、東南アジアの注目アーティストによる大型インスタレーションや参加型作品等、写真撮影可能な作品が多数あります。

1 六本木ヒルズ

- [01] 蛭川実花「Tokyo Followers 1」
- [02] ナウイン・ラワンチャイクン「OKのまつり」
- [03] ネオ・アングノ・アーティスト・コレクティブ
「巨人と歩く:彼らは私たちと同じ (六本木ヒルズプロジェクト)」
- [17] 江頭誠「suit」
- [38] エネス「ソニック・ライト・パブル」
- [39] フェリックス・パコロール
「荒れそうな空模様」
- [40] スーザン・ドラメン「新作インスタレーション」



蛭川実花「Tokyo Followers 1」

営業延長を行う参加店舗
【六本木ヒルズエリア】



六本木ヒルズ

森美術館

7 三河台公園

- [33] 木村崇人「木もれ陽プロジェクト」
もしも太陽が星の形をしていたら 9/30 18:00~24:00
- [34] 幸田千衣「絵画の冒険」
歩く絵の冒険 9/30 13:00~/17:00~/21:00~/10/1 13:00~
- [35] 岡本憲昭「見る/見るを見る リミックスツアー」
9/30 19:00~20:00、21:00~22:00

8 六本木交差点

- [09] 蛭川実花「NINAGAWA ALMOND」
- [10] 山本洋子(バルーンランド)「アジアの花」
- [78] Roppongi Art Night Photo Spot

営業延長を行う参加店舗
【六本木商店街エリア】



RECOMMENDED COURSE / 01

メインプログラム & セルフィーコース

蛭川実花による色鮮やかな作品と東南アジア・プロジェクトのエネルギッシュな作品のメインプログラムに加えて、セルフィー(自分撮り)や写真撮影向きのプログラムや企画展を巡るコースです。巨大な作品や特徴的な色使いの作品など、作品の内部や作品を背景に写真撮影を楽しめるプログラムを選んでいきます。

▶撮影した写真や動画はぜひSNSへ投稿して、六本木アートナイトを楽しんで下さい!
六本木アートナイトの公式SNSアカウントでも様々な写真や動画を公開しています。
※写真や動画の撮影時には、大声を出したり歩行者の通行を妨げる等、近隣への迷惑とならないよう配慮をお願いします。

#六本木アートナイト2017

#RAN2017

4 21_21 DESIGN SIGHT

[70] 企画展「[そこまでやるか] 壮大なプロジェクト展」

企画展「[そこまでやるか] 壮大なプロジェクト展」では、直感的に身体で楽しむことのできる作品を紹介しています。例えば、アーティスト集団「ヌーメン/フォー・ユース」による粘着テープで作られた半透明の洞窟のような作品は、中に入って作品空間を体験することができます。



※企画展の入場料が必要です。2名まで同時に体験できる作品です。行列ができてくる場合は、開館時間までにて体験いただけない場合があります。また、さらなる混雑時には、本作品体験のための整理券を配布する可能性があります。

ヌーメン/フォー・ユース
「アープ・トゥ・ユウ2」
(撮影:木島三)

3 サントリー美術館

- [66] 企画展「天下を治めた絵師 狩野元信」
- [67] 坂本頼光 / 伊藤ケイスケ「活弁で! 酒伝童子絵巻」
- [68] 鹿沼のすごい木エプロジェクト「アートやたい」

六本木開館10周年を記念してサントリー美術館で開催されている企画展「天下を治めた絵師 狩野元信」では、卓越した画技を持ち、歴代狩野派絵師の中で最も高く評価されていた、狩野派の二代目・狩野元信の代表作を観ることができます。重要文化財に指定されている貴重な障壁画も展示されています。

※企画展の入場料が必要です。※美術館内の写真撮影は出来ません。



重要文化財「四季花鳥図」
狩野元信筆 八幅のうち一幅
室町時代(15世紀) 京都・大徳院
【展示期間:10/19-11/5】

2 東京ミッドタウン

- [55] 大塚功季 Street Art Performances
"MATSURI" 「Growing, Making and Creating」
- [56] 山口正樹 Street Art Performances
"MATSURI" 「遠くの山のそのまた向こう」
- [57] 齋藤詩織 Street Art Performances
"MATSURI" 「スーベニア感謝祭」
- [65] 川田十夢 / 落合陽一 六本木未来会議「森の学校」



大塚功季 Street Art Performances
"MATSURI" 「Growing, Making and Creating」
川田十夢 / 落合陽一 六本木未来会議「森の学校」

六本木エリア各所

- [13] 石井七歩「How to build the IDEAL WORLD」
- [24] ジンタラムータ「ジンタラムータ ストリートライブ」
- [26] スイッチ総研「六本木アートナイトスイッチ2017」
- [36] 森と魚デザイン舎、キヲク座
「にゅーKEN-KEN-PA! で六本木ジャック」

営業延長を行う参加店舗
【六本木商店街エリア】



1 六本木ヒルズ

- [15] CALAR.ink 「During the Night -よるのあいまに-」
- [25] ジンタラムータ「ファイナルライブ with ジンタラムータ」
- [30] 近藤良平とその仲間たち
「六本木夜舞場 Vol.5(真夜中の盆踊り)」
- [31] 日本フィルハーモニー交響楽団×インビジブル
「クラシックなラジオ体操」
- [43] ファジャール・アパディ・RDP「気分はどう？」

営業延長を行う参加店舗
【六本木ヒルズエリア】



クラシックなラジオ体操 (2016年)

営業延長を行う参加店舗
【東京ミッドタウンエリア】



RECOMMENDED COURSE /02

参加型プログラムコース

今年で5回目の開催となり六本木アートナイトの風物詩とも言える真夜中の盆踊り「六本木夜舞場(ろくほんもくやまいば)」をはじめとして、六本木アートナイトでは来場者が参加して楽しむことのできる作品が数多くあります。来場者の動きに反応する作品、来場者が参加できる体操や踊りなど、五感で楽しむプログラムを巡るコースです。

【注意】アーティストがパフォーマンスを行うプログラムや材料に限りがあるプログラムもあるため、開催日時や参加人数が限られるプログラムが多くあります。各作品の詳細ページで日時や案内をご確認頂くようお願いいたします。



C No.01

蜷川実花 / Tokyo Followers 1

- 六本木ヒルズアリーナ 9/30 17:30~10/1 6:00, 11:00~18:00 無料
- 東京ミッドタウン キャンピー・スクエア 9/30 10:00~10/1 18:00 無料
- 国立新美術館 前庭 9/30 10:00~10/1 18:00 無料

六本木ヒルズ、東京ミッドタウン、国立新美術館をつなぐインスタレーション作品。極彩色に彩られた東洋と西洋の様々なモチーフが混ざり合う万華鏡のような蜷川実花の世界観を3会場で展開。フォトスポットとなる作品のなかで蜷川マジックにかかった観客(観る人)はいつしか発信者(創る人)となっていく。六本木ヒルズアリーナでは2日間繰り上げられる様々なイベントの舞台となります。

※六本木ヒルズアリーナで行われるイベントの詳細は16ページをご覧ください。イベントにより鑑賞場所を制限させて頂く時間帯がございます。



©mika ninagawa, Courtesy of Tomio Koyama Gallery

C No.09

NINAGAWA ALMOND

- アマンド六本木店 9/30 10:00~10/1 18:00 無料

六本木の名物カフェ「アマンド」のウィンドウに蜷川実花のヴィジュアルが出現。多くの人々が行きかう六本木の中心地で、その強烈かつ独特の色彩が存在感を発揮します。



Photo: Culture Vision Japan Foundation Inc.

C No.18

TOKYO道中

プログラムサポート:
beachwalkers、イフイング株式会社 Dr. Jr.

- 六本木ヒルズアリーナ 9/30 18:00~ 無料

コアタイムの幕開けを飾る、蜷川実花が演出を手掛けるスペシャルパフォーマンス。自らが作ったメインステージを舞台上に繰り上げられる、蜷川実花版「花魁道中」。

C No.29

テーマトーク 六本木ヒルズアリーナ 9/30 21:00~21:30 無料

メインプログラム・アーティスト蜷川実花が今回の作品のその場所での六本木アートナイト実行委員長 南條史生と語ります。アーティストの発想の秘密や制作意図などが生で聴ける貴重な機会。



C ARTIST 蜷川実花 Mika Ninagawa 写真家・映画監督

木村伊兵衛写真賞ほか数々受賞。映画『さくらん』(2007)、『ヘルタースケルター』(2012)監督。映像作品も多く手がける。2008年、「蜷川実花展」が全国の美術館を巡回。2010年、Rizzoli N.Y.から写真集を出版、世界各国で話題に。2016年、台湾の現代美術館(MOCA Taipei)にて大規模な個展を開催し、同館の動員記録を大きく更新した。2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会理事就任。

一夜の祭を活気づける3つの豪快なプロジェクト

「東南アジア・プロジェクト」は、東南アジアのアーティストや東南アジアにゆかりのある日本人アーティストを招聘し、様々な人々と協働しながら作品を制作・発表するプロジェクトです。アーティストが六本木を巡って見つけた街の魅力や人々との交流を題材に創造する「祭」、アーティストと人々が協力して作りあげる「巨人彫刻」、人間が針となる巨大な「人間時計」。アーティスト達が六本木の街と出会うことで完成した3つのプロジェクトが街に登場し、六本木アートナイトを盛り上げます。

CNo.02



写真/西浦の塚(OKタワー)、2016年 香川県高松市の女木島での展示風景 写真 ナウイン・プロダクション

ナウイン・ラワンチャイクン 「OKのまつり」

9/30 15:00~10/1 18:00

六本木西公園 無料

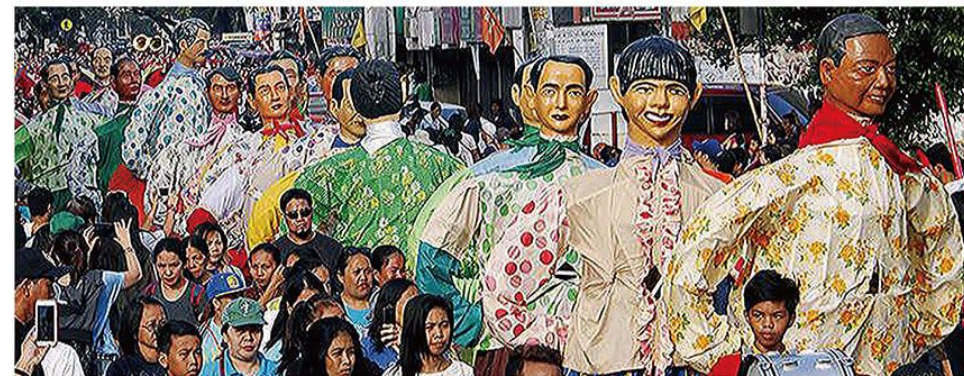
※絵画作品(原画)公開場所=六本木ヒルズ ウェストウォーク2F

タイのアーティストのナウイン・ラワンチャイクンが六本木を舞台に「OKのまつり」を開催します。六本木を題材にした短編映画の上映や絵画作品の公開など、六本木という街の様々な表情と魅力が映し出されます。映画の中にも出てくるオリジナルの六本木サルサのパフォーマンス、アーティストトークやワークショップなど、お年寄りから子供までいろんな人々に楽しんで頂ける様々なイベントが開催されます。

タイムスケジュール

9/30	19:00~19:45	映像上映「ATale from the Land of Six Trees」	10/1	10:00~12:00	ワークショップ「未来の物語」 ナウインが作品準備のため六本木に滞在し、そこで出会った人々と一緒に巨大なスクリーンに六本木の未来を描きます。映像作品をご覧いただいた方はどなたでも参加いただけます。
	19:45~20:30	OKサルサダンス		15:00~16:30	アーティストトーク OKのまつりのインスタレーションの中で、ナウイン・ラワンチャイクンが今回のプロジェクトについて語ります。
	20:30~21:15	映像上映「ATale from the Land of Six Trees」			
	21:15~22:00	OKサルサダンス			

CNo.03



Angono Gigantes, Big and Small Photo credit : photo walk Philippines/whatsnewph.com

ネオ・アンゴノ・アーティスト・コレクティブ

「巨人と歩く: 彼らは私たちと同じ
(六本木ヒガンテスプロジェクト)」

9/30 10:00~10/1 18:00

六本木ヒルズ ウェストウォーク2F、
東京ミッドタウン キャンピョー・スクエア、
国立新美術館、六本木西公園、他六本木各所

※会場ごとの開催日時の詳細は、決定後WEBサイトにて発表します。

2004年からフィリピンを拠点に活動するアーティスト集団「ネオ・アンゴノ・アーティスト・コレクティブ」。彼らの代表作である、異彩を放つ巨人彫刻「ヒガンテス」を、今回は六本木の街に影響を受け、人々とコラボレーションして制作します。オリジナルのヒガンテスが公園や街なかに展開し、六本木を色鮮やかに彩っていきます。

CNo.04



国立奥多摩美術館

「国立奥多摩美術館 24時間人間時計~アジア編~」

9/30 18:00~10/1 18:00

六本木ヒルズ ノースタワー前 無料

2012年に東京都青梅市に発足したアーティスト・コレクティブ「国立奥多摩美術館」。メンバーの多くは、東南アジアで作品発表の経験があります。今回はアジアをテーマに、人が時計の針となる「24時間人間時計」に挑戦します。

六本木ヒルズアリーナと東京ミッドタウンのキャノピー・スクエア、これら2つの広場は様々なインスタレーションやパフォーマンスが数多く集積され、アートナイトのステーションとして機能します。



蛭川実花 他「TOKYO道中」
(Photo: Culture Vision Japan Foundation Inc.)



ジンタラムータ



ネオ・アングロ・アーティスト・コレクティブによる
フリビンでのインスタレーション

六本木ヒルズアリーナ

ROPPONGI HILLS ARENA

●●●● インスタレーション ●●●● ●●●●●●●●●● イベントスケジュール ●●●●●●●●●●

展示スケジュール

9/30 17:30~10/1 6:00, 11:00~18:00

メインプログラム [P12]

蛭川実花

「Tokyo Followers 1」

写真撮影が可能なフォトスポットとなる
インスタレーション作品。

※パフォーマンスなどのイベント開催により
鑑賞場所を制限させていただく時間帯があります。

街なかパフォーマンス [P21]

ジンタラムータ

「ファイナルライブ with ジンタラムータ」

今年のアートナイトを打ち止めとする大円団ライブ。
街頭音楽チンドン楽団ジンタラムータを中心に、
アジアンパワーが炸裂する。

※各プログラムの詳細は[]内のページをご覧ください。

日時	内容
17:30~18:00	コアタイム・キックオフセレモニー
18:00~	蛭川実花 他/TOKYO道中 [P20]
9/30 19:00~19:30	康本雅子×ASA-CHANG&巡礼/まほう [P20]
21:00~21:30	蛭川実花×南條史生テーマトーク [P22]
23:00~23:30	黒田育世 / IKUYO KURODA / BATIK in ART NIGHT [P20]
10/1 00:00~00:20	北村明子・兼古昭彦 / 跑(だく)-Cross Transitからのスピニング企画- [P20]
01:00~01:20	柳本雅寛と愉快な仲間たち / roppongi+81 [P21]
02:00~02:30	山本裕 / 「六本木To the sky」×「六本木Deep sea」 [P21]
03:00~03:30	近藤良平とその仲間たち / 六本木夜舞場 Vol.5 (真夜中の盆踊り) [P22]
05:15~06:00	日本フィルハーモニー交響楽団×インビジュアル / クラシックなラジオ体操 [P22]
13:00~14:30	橋本忠樹/お能ワークショップ 舞囃子「高砂」・他 [P25]
15:00~15:30	森と魚デザイン舎、キラク座 / にゅ-KEN-KEN-PA!で六本木ジャック [P23]
17:00~18:00	ジンタラムータ/ファイナルライブwithジンタラムータ [P21]

東京ミッドタウン キャノピー・スクエア

TOKYO MIDTOWN CANOPY SQUARE

●●●● インスタレーション ●●●● ●●●●●●●●●● イベントスケジュール ●●●●●●●●●●

展示スケジュール

9/30 10:00~10/1 18:00

メインプログラム [P12]

蛭川実花

「Tokyo Followers 1」

東南アジア・プロジェクト [P15]

ネオ・アングロ・アーティスト・コレクティブ

「巨人と歩く:彼らは私たちと同じ
(六本木 ヒガンテスプロジェクト)」

日時	内容
20:00~20:30	森と魚デザイン舎、キラク座 / にゅ-KEN-KEN-PA!で六本木ジャック [P23]
9/30 21:00~21:30	山本裕 / 「六本木To the sky」×「六本木Deep sea」 [P21]
21:45~22:00	On7(オンナ)/宴★UTAGE-Newspaper Ladies [P22]
23:00~23:20	柳本雅寛と愉快な仲間たち / roppongi+81 [P21]
10/1 01:30~02:00	近藤良平とその仲間たち / 六本木夜舞場 Vol.5 (真夜中の盆踊り) [P22]

※各プログラムの詳細は[]内のページをご覧ください。
※インスタレーションについて、六本木ヒルズと東京ミッドタウンは、デザインや形状が異なる内容となります。



HIBIKI
SUNTORY WHISKY

ART OF BLENDING

9/30 (Sat) 16:00

10/1 (Sun) 2:00

六本木ヒルズ 大屋根プラザ

※BARコーナーはウイスキーが無くなり次第
終了します。予めご了承ください。

響MEMBERS CLUB

会員募集中



日本の自然、日本人の繊細な感性、日本の匠の技が響きあうウイスキー「響」。
その奥深い世界を体験できる特別な空間が今年も登場します。貯蔵庫に眠る数
十万樽におよぶ多彩な原酒を厳選し、それを繊細に重ね合わせるブレンドの
技と想いが、「響」の調和のとれた優美な香味を生み出します。
サントリーブレンドドウイスキーの最高峰「響」の色、香り、味わいを、ぜひ
ご堪能ください。



LIMITED
EDITION by
KARL
LAGERFELD

2017 FALL & WINTER
9.5 NEW RELEASE

わたしは、私。



www.seibu.jp

www.sogo-gogo.com

特設サイトはこちら

ROPPONGI ART NIGHT CAFÉ supported by Seibu & Sogo featuring we+

C No.05



安藤北斗・林登志也 / we+ (ウィープラス)
「ROPPONGI ART NIGHT CAFÉ supported by Seibu & Sogo featuring we+」
9/30 11:00～10/1 5:00, 11:00～18:00
六本木ヒルズ ヒルズカフェ/スペース
無料

Drift

今年のアートナイトカフェは、コンテンポラリーデザインスタジオwe+をフィーチャーしたクールなアートカフェ。海外で高い評価を得た時を刻む作品や今回初披露の最新作など4つの作品を展示。

C No.06



we+ and FUTURE LIFE FACTORY
「we+とFUTURE LIFE FACTORYの“Talk a lot”」
9/30 22:00～10/1 1:00
六本木ヒルズ ヒルズカフェ/スペース
無料

コンテンポラリーデザインスタジオwe+とパナソニックのデザインスタジオFUTURE LIFE FACTORYが、お互いの活動内容を紹介しあいながら、「これからの時代とデザイン」について語りあいます。



Drift



Patience (Photo: Masayuki Hayashi)

C No.07 C No.08



atnr.net

©Denryoku Label

Sound & Visual live
#1 atnr 9/30 20:00～21:00
#2 koeosaeme 10/1 2:00～3:00
六本木ヒルズ ヒルズカフェ/スペース
無料

カフェのコアタイムにはクールなライブイベントが2回。いま最も新しいポストテクノ・アーティストatnrとkoeosaemeに注目! なおライブ時間外にカフェで流れる音楽はatnrの作品。

街なかインスタレーション Installations on the street

C No.09



©Smika ninagawa, Courtesy of Tomio Koyama Gallery

蛭川実花 「NINAGAWA ALMOND」
9/30 10:00～10/1 18:00
アモンド六本木店
無料

六本木の名物カフェ「アモンド」のウィンドウに蛭川実花のヴィジュアルが出現。多くの人々が行きかう六本木の中心地で、その強烈かつ独特の色彩が存在感を発揮します。

C No.10



山本洋子 (バルーンランド) 「アジアの花」
9/30 10:00～10/1 18:00
六本木交差点
無料

カラフルでポップなバルーンアートを街なかに展開している山本洋子(バルーンランド)が、六本木アートナイト2017のテーマにあわせて六本木交差点のランドマーク「時計塔」を彩ります。

街なかインスタレーション

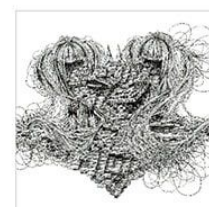
C No.11



ゾロ・フィーグル 「フラ」
9/30 10:00～10/1 6:00, 10/1 12:00～18:00
第一レーヌビル
無料

リボンがエレガントに宙を舞うインスタレーション。天井に付けられた無機質な機械が作り出す、滑らかで繊細に動くリボンが、タイトルのハワイ伝統舞踊のフラダンスのように美しい作品です。

C No.13



IDEAL WORLD [TWIN] (2011年)

石井七歩 「How to build the IDEAL WORLD」
9/30 12:00～10/1 6:00, 10/1 12:00～10/1 18:00
※途中休憩時間あり
ラビロス六本木
無料

都市と人間との関係性をテーマに描き続けてきた石井七歩による参加型ライブ・ペインティング。観客は石井に対し「都市の設計者」の立場となって描く内容を指示することができます。

C No.15



茨城県北芸術祭2016出展作より

CALAR.ink 「During the Night -よるのあいまに-」
9/30 ①18:30～19:10 ②20:00～20:40 ③21:30～22:10 ④23:00～23:40
10/1 ①0:30～1:10 ②2:00～2:40 ③11:30～12:10 ④13:00～13:40 ⑤14:30～15:10 ⑥16:00～16:40
六本木けやき坂通り1F特設会場
無料
※各回30分前に会場前で整理券配布 ※各回の定員20名 ※フラッシュを使用している写真撮影は不可

リアルとバーチャルをシームレスに横断し、アートとテクノロジーを融合した世界で、観客を巻き込みながら一つの物語を完成させていく、ライブペインティングショー。

C No.12



リム・ソクチャンリナ、ナット・スワディー他 「アジア映像集」
9/30 18:00～10/1 5:00
芋洗坂の駐車場
無料

リム・ソクチャンリナ「アーバン・ストリート・ナイトクラブ」(2013)

「サンシャワー：東南アジアの現代美術展」参加アーティストのリム・ソクチャンリナ(カンボジア)をはじめとする、アジアで注目の若手アーティストの映像作品をご紹介します。

C No.14



鄭弘敬 「台北無聊風景」シリーズ
9/30 10:00～10/1 18:00
六本木通り地下通路
無料

鄭弘敬「台北無聊風景」シリーズ (2017)

台湾を中心に活躍する気鋭の写真家、鄭弘敬の個展を六本木通り地下通路で開催します。日常に潜んでいる愛くるしい瞬間と台湾の文化が、イメージの中で共鳴するシリーズ作品です。

C No.16



display(bias)

ryo kishi 「dis: play (bias)」
9/30 10:00～10/1 18:00
六本木ヒルズ ウェストワーク2F
無料

情報伝達を目的にせず、色彩と動きの表現に特化した映像投影装置。時代の流れ、汎用化、効率化の中で導き出された最適解(映像の表現方法)に対して、別解の可能性を探る試み。

街なかインスタレーション

C No.17   オープンコール・プロジェクト



江頭誠
「suit」
9/30 10:00～10/1 18:00
六本木ヒルズ ウェストウォーク2F
無料

「Rose Blanket Collection」16.11.2016
撮影:川原一純 写真提供:スパイラル株式会社フューチャーセンター

我々の日常には西洋文化が溢れている。スーツ姿にロココ調の花柄毛布。我々は持ち主の好みに関係なく様々なものを取り込んでいます。身近にある無意識を意識してみませんか。

関連情報

SATURDAY NIGHT VIBES
～ROPPONGI ART NIGHT SPECIAL～

9/30 23:00～10/1 3:00
J-WAVE 六本木ヒルズ けやき坂スタジオ

アートナイトを“ラジオ”でも!DJ TAROが土曜深夜にお送りする「SATURDAY NIGHT VIBES」特別版。無料アプリ「radiko.jp」でいますぐ聴けます。生放送を聴きながら六本木の夜を楽しみましょう。



街なかパフォーマンス

Performances on the street

C No.18  



蛭川実花 他
「TOKYO道中」
9/30 18:00～
六本木ヒルズアリーナ
無料

プログラムサポート:
beachwalkers、イフイング株式会社 Dr. Jr.

Photo: Culture Vision Japan Foundation Inc.

コアタイムの幕開けを飾る、蛭川実花が演出を手掛けるスペシャルパフォーマンス。自らが作ったメインステージを舞台に繰り広げられる、蛭川実花版“花魁道中”。

C No.19 



康本雅子×ASA-CHANG & 巡礼
「まほう」
9/30 19:00～19:30
六本木ヒルズアリーナ
無料

撮影:松本弘弘(上)吉次史成(下)

これまで幾度となく共演してきたダンサー・振付家「康本雅子」と音楽ユニット「ASA-CHANG & 巡礼」による一夜限りのスペシャル・ライブ・パフォーマンス。


C No.20 



黒田育世
「IKUYO KURODA/
BATIK in ART NIGHT」
9/30 23:00～23:30
六本木ヒルズアリーナ
無料

撮影:bozzo

国内外で活躍し、高い評価を得ている振付家・ダンサーの黒田育世が、自身の主宰するダンスカンパニーBATIKと共にアートナイトに初参戦。他では観ることのできないスペシャルなパフォーマンスを行います。

C No.21 



北村明子・兼古昭彦
「跑(だく)ーCross Transit からのスピニング企画!ー」
10/1 0:00～0:20
六本木ヒルズアリーナ
無料

©兼古昭彦

「記憶」「廃墟」「身体」をキーワードに、土地の歴史と「いま」を往来する旅から生まれた国際共同制作Cross Transit企画からのスピニング企画。佐渡のレジデンスを経て、未来のアジアの身体イメージを深めます。

ダンサー:清家悠生・川合ロン 西山友貴・加賀田フェレナ 北村明子 ビジュアル制作:兼古昭彦 音楽:横山裕章

街なかパフォーマンス

C No.22  



柳本雅寛と愉快的仲間達
「roppongi+81」
9/30 23:00～23:20
10/1 1:00～1:20
①東京ミッドタウン
キャノピー・スクエア
②六本木ヒルズアリーナ
無料

撮影:大淵博晴

柳本雅寛と愉快的仲間達が繰り広げるゲリラダンス。アジアを中心に活動するパーカッションスト、坪内敦をゲストに迎え展開するジャパニーズ・コンテンポラリーダンス。


C No.24  



ジンタラムータ
「ジンタラムータ
ストリートライブ」
決定後WEBサイトに発表
六本木アートナイト開催エリア内
敷力所
無料

ジンタラムータ

世界が驚喜するユニークな街頭音楽チンドンをバックボーンに、クレズマー、バルカンなどワールドワイドなポピュラー音楽とのハイブリッドに挑んできたジンタラムータ。古今東西の響きを込めた鉄火ビートが開く!六本木各所に出没。

C No.26 



スイッチ総研
「六本木アートナイトスイッチ2017」
9/30 ①19:00～20:00
②22:00～23:00
①六本木商店街
②六本木ヒルズ
無料 ※詳細はWEBサイト及び
ラビロス六本木運営本部にてMAP配布

©清田英明

全国の道端で大人気のスイッチ総研が、今年も六本木でスイッチ=「スイッチを押すと始まる一瞬の演劇」を!クレイジーでピースフルな低敷居芸術。スイッチを押して物語を始めるのは、貴方です!

C No.23   オープンコール・プロジェクト



山本裕
「六本木 To the sky」
×「六本木 Deep sea」
9/30 ①21:00～21:30 ②23:30～0:00
10/1 ①2:00～2:30
②六本木ヒルズ 66プラザ
③六本木ヒルズアリーナ
無料

撮影:杉村弘弘

「六本木 To the sky」(現代)では人間の感情の機微や情動、「六本木 Deep sea」(過去)では太古の野性にまで遡り、生命のアナーキズムを描き出すダンスパフォーマンス!

C No.25  



ジンタラムータ
「ファイナルライブ
withジンタラムータ」
10/1 17:00～18:00
六本木ヒルズアリーナ
無料

ジンタラムータ

今年のアートナイトを打ち止めとする大団円ライブ。9/30と10/1両日にわたって六本木のあちこちを賑わせてきた街頭音楽チンドン楽団ジンタラムータを中心に、アジアンパワーが炸裂します。

C No.27   オープンコール・プロジェクト



FUKAIPRODUCE羽衣
「ハゴロツポンギナイト」
9/30 ①22:00～22:30 ②23:15～23:45
10/1 ①1:00～1:30 ②2:15～2:45
整理券配布場所:
六本木アートナイト運営本部
(ラビロス六本木) ※各回1時間前に
整理券配布:各回60名
無料

沿橋船(撮影:杉田信士)

FUKAIPRODUCE羽衣がお届けするのは妙なミュージカル=「妙-ジカル」。六本木の秘密の場所で開催される特別LIVEは都会に生きる全ての人に贈る、ほんの少し気分が上向く、ハゴロツポンギナイト!

街なかパフォーマンス

CNo.28 オープンコールプロジェクト



On7(オンナナ)
「宴★UTAGE~Newspaper Ladies」
9/30 ①18:30~18:45 ②20:45~21:00
③21:45~22:00
10/1 ①0:30~0:45
9/30 ①ロアビル ②天祖神社
③東京ミッドタウン キャンピースクエア
10/1 ①六本木ヒルズ メトロハット前
● 無料

静岡ストレンジシアター2017年5月

“いつもの風景が、ちょっと違って見える”新聞紙ドレスを身に纏った女達が六本木の街に繰り出します。言葉を使わないこのパフォーマンスで、今宵私達と共に忘れられない一夜を…。

街なかミーティング

Meetings on the street

CNo.29



蛭川実花×南條史生
「テーマトーク」
9/30 21:00~21:30
六本木ヒルズアリーナ
● 無料

メインプログラム・アーティスト蛭川実花が、自らの作品をバックに六本木アートナイト実行委員長南條史生と語りあいます。アーティストの発想の秘密や制作意図などが生で聴ける貴重な機会です。

CNo.31



日本フィルハーモニー交響楽団 ×インビブル
「クラシックなラジオ体操」
10/1 5:15~6:00
六本木ヒルズアリーナ
● 無料

撮影：加藤南

コアタイムの締めくくりは昨年大好評だった「クラシックなラジオ体操」。日本フィルハーモニー交響楽団が奏でるラジオ体操の音楽に合わせて身体を動かし、身も心も健やかな朝を向かえましょう！

オープンコールプロジェクト

2015年から開始された六本木アートナイト出展作品の公募を行う企画です。今年は8プログラムが採択されました。各プログラムの詳細はガイドブックの下記ページをご覧ください。

- P19> 石井七歩「How to build the IDEAL WORLD」
- P19> CALAR.ink「During the Night -よるのあいまに-」
- P19> ryo kishi「dis:play(bias)」
- P20> 江頭誠「suit」
- P21> 山本裕「六本木 To the sky」×「六本木 Deep sea」
- P21> FUKAIPRODUCE羽衣「ハコロポングナイト」
- P22> On7(オンナナ)「宴★UTAGE~Newspaper Ladies」
- P23> 森と魚デザイン舎、キラク座「にゅー KEN-KEN-PA!」で六本木ジャック

CNo.30



近藤良平とその仲間たち
「六本木夜舞踏(ろくぼんもくやまいば) Vol.5(真夜中の盆踊り)」
10/1 ①1:30~2:00 ②3:00~3:30
①東京ミッドタウン キャンピースクエア
②六本木ヒルズアリーナ
● 無料

撮影：HARU

今年も深夜に突如踊り舞台が出現します。コンドルズを主宰する振付家・ダンサーの近藤良平を音頭取りに、熱く静かに真夜中の盆踊り。踊らにや損！今年も東京ミッドタウンにもお目見え。

CNo.32



「六本木アートナイトを もっと楽しむガイドツアー」
9/30 15:00~24:00
ツアー開始場所：
六本木アートナイト運営本部
(ラビロス六本木)
● 無料
※合計3回実施・各回6グループ×20名
※定員に達し次第受付を終了させていただきます。

3年目に突入する、ボランティアによるガイドツアー。ACOPという独自の鑑賞法を踏まえた対話を重視するツアーです。あなたも参加して、六本木アートナイトを覗き倒してみませんか？

街なかミーティング

三河台公園 Explorer: 次への扉を開く時

CNo.33



木村崇人
「木もれ陽プロジェクト」
①こもれびを食べる動物になろう!(昼)
②もしも太陽が星の形をしていたら(夜)
9/30 WS ①11:00-13:00 体験型作品 13:00-17:00
10/1 WS ②11:00-13:00 体験型作品 13:00-17:00
②もしも太陽が星の形をしていたら
体験型作品 9/30 18:00~24:00
● 三河台公園 ● 無料

「地球と遊ぶ」をテーマに活動をする木村崇人の代表作「木もれ陽プロジェクト」は、自然現象を利用し、星のこもれびの世界を遊ぶ作品。もしも太陽が星の形をしていたら…。 ※WS:ワークショップは事前募集(各回24名)

CNo.35



岡本憲昭
「見る/見るを見る リミックスツアー」
9/30 ①19:00~20:00
②21:00~22:00
● 三河台公園 ● 無料
※事前募集各回15名

映像作家 岡本憲昭による感覚拡張ツアー。公園の中を歩きながら、目の前の風景を集め、頭の中でリミックスし、自分の中に内蔵されている「映像の作法」に気付くワークショップです。

CNo.34



幸田千依
「絵画の冒険」
①歩く冒険 ②冒険する二つの目
③絵に成る光景
①歩く絵の冒険(パフォーマンス)
9/30 ①13:00~14:00 ②17:00~18:00
③21:00~22:00 10/1 ①13:00~14:00
②冒険する二つの目(参加型作品)
9/30 10:00~17:00, 10/1 10:00~17:00
③絵に成る光景(公園制作)
9/30 10:00~24:00, 10/1 10:00~17:00
● 三河台公園 ● 無料

画家は絵を描き続け、展示してある絵は時として街中を練り歩き、画家の周りには公園に来る人々たちによる参加型の作品が増殖します。あらゆる場面に潜む、絵に成る光景を見つけてください。
※参加型作品「冒険する二つの目」について、9月23日(土)開催のワークショップとは異なる内容となります。
(受付方法:当日先着順・事前募集はなし)

CNo.36



森と魚デザイン舎、キラク座
「にゅー KEN-KEN-PA!」
で六本木ジャック
9/30 ①20:00~20:30 ②22:00~22:30
10/1 ①13:00~13:30 ②15:00~15:30
9/30 ①東京ミッドタウン キャンピースクエア
②六本木ヒルズ 66プラザ
10/1 ①トライセアプロンボネキフルーボールコート前
②六本木ヒルズアリーナ
● 無料

キラク座

現代風&リズムカルにアレンジされた「日本の童謡」に合わせて、子どももオトナもみんな一緒に楽しめる「にゅー KEN-KEN-PA!」。「一致」や「不一致」、「ズレ」をいざ発見・体感!

CNo.37



「ASEANウィークエンド!」
9/30 14:00~10/1 6:00
10/1 11:00~10/1 18:00
● 六本木ヒルズ 毛利庭園横
● 無料
主催:国際交流基金アジアセンター

「サンジャワー: 東南アジアの現代美術展」で注目が集まる東南アジアを気軽に知ることのできるスペースで、各国のアート・カルチャー情報を発信します。アートな週末、東南アジアを感じてみませんか？

関連情報



六本木をきれいにする会 × 六本木クリーンアップ
アートナイトスペシャル2017

10/1 10:00~11:00 ● 東京ミッドタウン プラザ1F
※受付開始 9:30 (外苑東通り沿い広場)

「六本木をきれいにする会」と「六本木クリーンアップ」のふたつの団体が連携し、毎年実施している清掃活動。一般参加も含め地域が一体となって、今年も10月1日(日)の朝10時から開催します。

六本木ヒルズプログラム

Roppongi Hills programs

CNo.38



エネス
「ソニック・ライト・バブル」
9/30 10:00~10/1 18:00
六本木ヒルズ 66プラザ
無料

オーストラリアを拠点に活動する注目のマルチメディア集団、エネスによる大型インスタレーションが六本木アートナイトに登場！ハルーンの表面に触れると、振動や光が変化する、誰でも楽しめるインタラクティブ作品です。

CNo.39



フェリックス・パコロール
「荒れそうな空模様」
9/30 10:00~10/1 18:00
六本木ヒルズ 毛利庭園
無料

「サンシャワー：東南アジアの現代美術展」で展示中の大型インスタレーションを毛利庭園でも展開します。

CNo.41



dot architects
9/30 10:00~10/1 18:00
六本木ヒルズ 毛利庭園横
無料

注目の建築設計事務所、dot architectsがワークショップのための屋台をつくりました！ワークショップが開催されていない時間帯にもご覧いただけます。

CNo.40

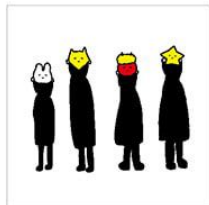


スーザン・ドラメン
「新作インスタレーション」
9/30 11:00~10/1 18:00
六本木ヒルズ
けやき坂コンプレックスB1F
無料

無題 2013年、CBK Emman 展示風景

カラフルなガラスや鏡を用いた万華鏡のようにきらきらと美しい大型床面インスタレーションが、けやき坂コンプレックスB1Fを彩ります。

CNo.42



とんぼせんせい
「とんぼせんせいのお面ワークショップ」
9/30 17:00~20:00
10/1 11:00~18:00
※途中休憩あり
六本木ヒルズ 毛利庭園横
無料

©TOMBOSENSEI

三本の線で構成された笑顔をアイコンとするとんぼせんせいのお面作りワークショップを開催します。会場内には様々なお面も展示される予定です。

六本木ヒルズプログラム

CNo.43

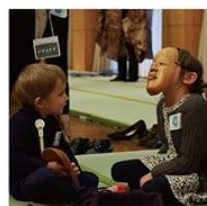


ファジャー・アバディ・RDP

「気分はどう？」
9/30 23:00~
※Tシャツがなくなり次第終了
六本木ヒルズ 毛利庭園横
無料

大きいサイズのTシャツに、今のあなたの気分を表すテキストをプリントするワークショップです。

CNo.45



橋本忠樹(観世流能楽師)
「お能ワークショップ 舞囃子“高砂”とこしえの祭紀(まつり)から未来ノマツリへ」
10/1
①お能ワークショップ 13:00~13:50
②舞囃子“高砂”・他 14:00~14:30
六本木ヒルズアリーナ
無料

世界最古の演劇と言われる能は約6500年前、今に伝わる芸術として大成しました。京都の能楽師 橋本忠樹によるワークショップでは所作を体験、その後、名作「高砂」の舞囃子をご覧ください。

森美術館プログラム

Mori Art Museum program

CNo.50



レクチャー
「比較の難しさ：東南アジア地域をキュレーションするための調査、テーマ、その他の方法」
10/1 14:00~15:30(開場13:30)
森美術館オーデトリウム
無料 ※ただし、当日有効の森美術館の展覧会チケットが必要

パトリック・D・フローレス

長年、東南アジア地域の現代美術とキュレーションの在り方について調査研究を行っているフィリピン大学教授のパトリック・D・フローレス氏が、これまで開催された同地域をテーマにした展覧会と比較しながら「サンシャワー：東南アジアの現代美術展」について語ります。

※定員：80名(要予約) ※主催：森美術館、国際交流基金アジアセンター (日英同時通訳付) ※お申し込み：「サンシャワー：東南アジアの現代美術展」特設サイト(<http://sunshower2017.jp/>)

CNo.44



まちと美術館のプログラム

「サンシャワー展×船越雅代 グリーンアジアで舌つみ企画！ “Sacred Food 聖なる食” 六本木アートナイトVersion」
9/30 入替予約制 / プuffe形式
グリーンアジア (ヒルサイドB1F)
有料 ※時間・参加料等の詳細は森美術館のWeb (www.mori.art.museum/) でお知らせします。

サステナブルな活動をする船越雅代と東南アジアのアーティストとの対話から生まれたお料理を楽しみます。夜通しのアート散策で小腹がすいたら、夜空のテラスが心地よいグリーンアジアへ！

CNo.46



サントリーウイスキー「響」
ART OF BLENDING
9/30 16:00~10/1 2:00
六本木ヒルズ 大屋根プラザ
無料 ※ただし、ご飲費の料金は別途かかります。

日本の自然、日本人の繊細な感性、日本の匠の技が響きあうウイスキー「響」。その奥深い世界を体験できる特別な空間が今年も登場します。

関連情報

「東南アジア・プロジェクト」の3つの作品の他にも、六本木の街に「サンシャワー：東南アジアの現代美術展」に出展している東南アジアのアーティストの作品が登場します。各作品の詳細はガイドブックの下記ページをご覧ください。

P19>リム・ソクチャンリナ(カンボジア)他
「アジア映像集」

P24>フェリックス・パコロール(フィリピン)
「荒れそうな空模様」

P25>ファジャー・アバディ・RDP(インドネシア)
「気分はどう？」

東京ミッドタウンプログラム

Tokyo Midtown programs

CNo.52  



アニッシュ・カプーア/磯崎新
「ルツェルン・フェスティバル
アーク・ノヴァ 2017 in 東京ミッドタウン」

🕒 内部公開 9/30 13:00~23:00
10/1 13:00~15:30、17:00~18:00

📍 東京ミッドタウン 芝生広場 🎫 500円


※最大収容人数:494名 ※最終入場はクローズの30分前
※小学生以下は無料、頂いた入場料は全て東日本大震災の復興にあてられます。

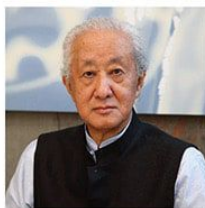
「アーク・ノヴァ」は、伝統あるスイスの音楽祭「ルツェルン・フェスティバル」と音楽事務所「KAJIMOTO」が東日本大震災の復興支援のために発案し、世界的建築家の磯崎新氏と英国人彫刻家のアニッシュ・カプーア氏によってデザインされた、高さ18m、幅30m、奥行36mの建築芸術としても高い評価を得ている巨大な移動式コンサートホール(収容人数494名)です。アートナイト当日は、東京で初展示となる「アーク・ノヴァ」の内部を公開し、トークイベントやコンサートを実施します。

「ルツェルン・フェスティバル アーク・ノヴァ
2017 in 東京ミッドタウン スペシャルミニコンサート」

🕒 10/1 16:00~17:00 ※15:30開場

🎫 1500円 ※前売り制(9月中旬KAJIMOTO公式サイトにて販売) ※定員480人
※頂いた入場料は一部東日本大震災の復興にあてられます。

CNo.53 



磯崎新
「ルツェルン・フェスティバル
アーク・ノヴァ 2017 in
東京ミッドタウンスペシャルトーク」


🕒 9/30 14:30~16:00
※14:00開場 ※定員:450人

📍 東京ミッドタウン 芝生広場

🎫 500円(入場料含む)

※小学生以下は無料、頂いた入場料は
全て東日本大震災の復興にあてられます。

磯崎新、ミハエル・ヘフリガー、梶本真秀の3名が六本木アートナイトでスペシャルトークを開催します。アートナイトでしか聴くことができない「アーク・ノヴァ」の誕生秘話から現在までをお楽しみください。

CNo.54 




後藤宙
Street Art Performances "MATSURI"
「構造/表象」

🕒 9/30 18:30~10/1 5:00

📍 東京ミッドタウン プラザB1F
メトロアベニュー

🎫 無料

アーティスト後藤宙による、糸を用いた彫刻作品の公開制作を実施。作家・六本木・アートナイト・観客のもつエネルギーやパワーを作品へと昇華させます。

CNo.55 



大塚功季
Street Art Performances "MATSURI"
「Growing, Making and Creating」

🕒 9/30 18:30~10/1 5:00

📍 東京ミッドタウン プラザB1F
メトロアベニュー

🎫 無料

※材料がなくなり次第終了

観客が身近にある紅白ロープや黄黒ロープを用いて、作品「Twistripe」を制作し、物質に潜む自然の力を体感するワークショップを実施します。

CNo.56 



山口正樹
Street Art Performances "MATSURI"
「遠くの山のそのまた向こう」

🕒 9/30 18:30~10/1 5:00

※作品展示:10/1 10:00~18:00

📍 東京ミッドタウン プラザB1F
メトロアベニュー

🎫 無料

彫刻家山口正樹によるワークショップ。「身につけられる木彫」を制作し、観客に実際に身につけてもらうワークショップを実施します。

東京ミッドタウンプログラム

CNo.57  



齋藤詩織
Street Art Performances "MATSURI"
「スーベニア感謝祭」

🕒 9/30 18:30~19:30、
20:00~21:00、21:30~22:30
※作品展示:9/30 22:30~10/1 5:00、10:00~18:00

📍 東京ミッドタウン プラザB1F
メトロアベニュー

🎫 無料

着ていた人の記憶や想いを詰めた抜け殻である服に、繊細なドローイングを施す齋藤詩織によるライブペインティング。観客が色を施す参加型のワークショップも実施します。

CNo.59  



FUKUPOLY
Street Art Performances "MATSURI"
「GECKO」

🕒 9/30 20:00~、22:00~
10/1 0:00~、2:00~

※本パフォーマンスは20分前後となります。
上記の開始時間は前後する場合がございます。

📍 東京ミッドタウン プラザB1F
メトロアベニュー他

🎫 無料

映像作家のFUKUPOLYは六本木アートナイトで「移動型映像プロジェクションパフォーマンス」を実施します。流体シミュレーションによって制作した映像を投影しながら、作家自らさまよい歩きます。

CNo.61 



nor(ノア)
「dyebirth」


🕒 9/30 16:00~10/1 5:00
10/1 10:00~18:00

※途中、機器の調整時間あり

📍 東京ミッドタウン プラザB1F
メトロアベニュー

🎫 無料

壁面に投映された、絶えず有機的に変化し続ける映像。その複雑な模様は全て、水や油、インク、化学物質などのケミカルリアクションを利用したアナログな機構で描き出されている。

CNo.58 



副島しのぶ
Street Art Performances "MATSURI"
「蝉は再び空をとぶ」

🕒 9/30 18:30~10/1 5:00

📍 東京ミッドタウン プラザB1F
メトロアベニュー

🎫 無料

日常品や宗教的なモチーフを用いて、物語性のある作品を手がける副島しのぶによる、「蝉の翅」を使用した祭の装飾品を公開制作します。

CNo.60  



「TMA2017アートコンペ
作品展示・最終審査会」

🕒 <作品展示>
9/30 10:00~10/1 5:00
10/1 10:00~18:00
<最終審査会>
10/1 10:00~11:00

📍 東京ミッドタウン プラザB1F
メトロアベニュー

🎫 無料

Tokyo Midtown Award 2017 アートコンペ入賞者による作品展示および各賞を決定する最終審査会を行います。審査会では作家6名によるプレゼンテーション&質疑応答をご覧ください。

CNo.62  



津村耕佑/武蔵野美術大学
デザイン・ラウンジ
「夢夢神社」

🕒 9/30 18:00~22:00

📍 東京ミッドタウン 外苑東通り沿い
ギャラリーゲート前

🎫 無料

夢夢神社とは、人々の夢を思っていた願いを鈴音と共に空間に解き放つ装置です。「夢夢おみくじ」を引くことができます。先人達から受け継いだ私たちの夢も未来の夢と繋がる事でしょう。

東京ミッドタウンプログラム

CNo.63



1980YEN
「館内アナウンスGIG」
9/30 17:30~24:00
※30分に1度
東京ミッドタウン プラザB1F
無料

1980YENによる館内アナウンスGIG。日没後、東京ミッドタウンの館内放送をハッキング。エモアナウンスGIG、中間アナウンスGIG、子守アナウンスGIG。館内放送の境界線をGIGします。

CNo.65



六本木未来会議「森の学校」
9/30 13:00~14:30
講師：川田十夢氏
9/30 20:00~21:30
講師：落合陽一氏
東京ミッドタウン
ミッドタウン・ガーデン
無料

様々なジャンルのトップクリエイターが、趣向を凝らした特別授業を行う「森の学校」。秋空の下、木々の匂いや木漏れ日に包まれながら、感性を直接刺激してくれる貴重な体験です。

CNo.68



鹿沼のすごい木エプロジェクト
「アートやたい」
9/30 15:00~23:00
サントリー美術館 1F
レクチャールーム
無料
※混雑時は入場制限を行います。

「鹿沼のすごい木エプロジェクト」とサントリー美術館のコラボレーション企画。栃木県鹿沼市の木材を使用した緑日グッズや、オリジナルの木工品などをご紹介します。木と遊べるアートな屋台が並びます。

CNo.64



※
「真夜中のミッドタウン」
10/1 1:00~5:00
東京ミッドタウン ガレリア1F
無料
※参加人数：10人程度/交代制

「真夜中のミッドタウンで■■■を盗め」のメッセージから始まる、体験型作品。詳細はプログラムの特設サイトをチェック：xxxxxxxx-xxxxxxxx.com

サントリー美術館 プログラム

Suntory Museum of Art programs

CNo.67



坂本頼光・伊藤ケイスケ
「活弁で！酒伝童子絵巻」
9/30 定員：各回100名(先着順)
17:00~17:30
19:00~19:30
21:00~21:30
サントリー美術館 6F ホール
無料(要美術館入館料)

「酒伝童子絵巻」を無声映画のように味わってみませんか？悪鬼・酒伝童子を退治する冒険譚を、活動弁士・坂本頼光氏のお話と伊藤ケイスケ氏による津軽三味線演奏で迫力たっぷりお届けします。

CNo.69



「フレンドリートーク」
10/1
11:00~11:20
13:00~13:20
15:00~15:20
サントリー美術館 6F ホール
無料(要美術館入館料)
※定員：各回80名(先着順)

こどもから大人まで楽しめる「天下を治めた絵師狩野元信」展の初心者向けスライドレクチャーです。

21_21 DESIGN SIGHT プログラム

21_21 DESIGN SIGHT program

CNo.71



「展覧会ディレクター 青野尚子によるギャラリーツアー」
9/30 10:00~11:00
21_21 DESIGN SIGHT
無料(当日の企画入場券が必要です)
※定員：50名 ※一部作品について写真撮影不可

「そこまでやるか」壮大なプロジェクト展「展覧会ディレクターの青野尚子が、来場者のみなさまとともに会場をまわるツアーです。作家や作品ごとの企画段階のエピソードも交え、作品を解説します。

六本木商店街 プログラム

Roppongi Shopping Street program

CNo.78



「Roppongi Art Night Photo Spot」
9/30 10:00~10/1 18:00
ラビロス六本木
無料

六本木の街の中心「六本木交差点」に「六本木アートナイト2017」に参加した人たちが記念撮影を行う素敵なフォトスポットが登場します。

国立新美術館プログラム

The National Art Center, Tokyo (NACT) programs

CNo.74



高木正勝
「国立新美術館開館10周年 高木正勝 VIDEO WORKS」
9/30 18:00~22:00
国立新美術館
1Fロビー 正面入口付近
無料
※写真撮影不可

国立新美術館の開館10周年を記念し、世界的に活躍する映像作家の高木正勝氏の初期から現在までの映像作品を抜粋しオムニバス形式でロビーの巨大コーンに投影展示します。

CNo.77



TOKYO_ANIMA! 2017
「おと〜きよ〜あにま！」
9/30 10/1
11:00~11:40 11:00~11:40
13:30~14:10 13:30~14:10
15:00~15:40 15:00~15:40
国立新美術館 3階 講堂
無料
※定員：各回260名(当日整理券配布あり)
※写真撮影不可

「音は、ふしぎの入り口だ。」今年の「TOKYO_ANIMA!」は「おと〜きよ〜あにま！」大きなスクリーンで、「音”と”動き”のふしぎな世界を体感しよう！途中入退場可能なので、小さなお子様も楽しめます。



吉本直子《日々の亡霊》

CNo.75

吉本直子
「日々の亡霊」インスタレーション
9/29 10:00~10/2 18:00
※9/30、10/1は22:00まで
国立新美術館 1Fロビー 正面入口付近
無料

約300着の白い古着のシャツを使用し、「終わり」と「始まり」を表現したインスタレーションです。

CNo.76

「日々の亡霊」ワークショップ
9/30 13:00~16:00
国立新美術館 別館3階多目的のルーム他
無料
※国立新美術館のWEBサイトに要事前申し込み・定員20名
※申し込み期間：9/15 15:00まで
※写真撮影不可

アーティスト吉本直子を講師に、古着に残された記憶と時間をたどるワークショップを行います。



国立新美術館開館10周年 安藤忠雄展—挑戦— 9/27(水)~12/18(月)

C No.73

国立新美術館 企画展示室1E + 野外展示場

- 9/30(土)、10/1(日)は22:00まで開館延長(最終入場は21:30)
※通常の開館時間 10:00~18:00(毎週金曜日・土曜日は20:00まで開館) ※最終入場は閉館30分前 ※毎週火曜日休館
- 一般1,500円、大学生1,200円、高校生800円、中学生以下無料

建築家 安藤忠雄の壮大な挑戦の軌跡と未来への展望を6つのセクションに分けて紹介。展示室内では安藤建築の原点と言える「住宅」の代表作や「直島×安藤忠雄」の30年間を俯瞰する空間インスタレーションの展示を行い、特設の野外展示場では代表作《光の教会》を原寸大で再現します。 ※写真撮影可(ただし、フラッシュのご使用はご遠慮ください) ※動画撮影不可



サンシャワー：東南アジアの現代美術展 1980年代から現在まで 7/5(水)~10/23(月)

- <2館共通> 一般1800円、大学生800円、高校生・18歳未満 無料
<単館> 一般1000円、大学生500円、高校生・18歳未満 無料

C No.49

森美術館 9/30(土)は翌6:00まで開館延長

※通常の開館時間 10:00~22:00(最終入場は閉館30分前/会期中無休) ※毎週火曜日は17:00まで開館

C No.72

国立新美術館 企画展示室 2E 9/30(土)、10/1(日)は22:00まで開館延長(最終入場は21:30)

※通常の開館時間 10:00~18:00(毎週金曜日・土曜日は21:00まで開館) ※最終入場は閉館30分前 ※毎週火曜日休館

国立新美術館、森美術館、国際交流基金アジアセンター主催による、ASEAN設立50周年を記念する国内過去最大規模の東南アジア現代美術展。東南アジアにおける1980年代以降の現代アートの発展を複数の視点から掘り下げ、そのダイナミズムと多様性を紹介します。会場は国立新美術館と森美術館との二館同時開催となります。

<観覧> アビチャポン・ワイラセクタクナチャイ・シリ(サンシャワー) 2017年 ミクストメディア 展示場所:「サンシャワー」東南アジアの現代美術展 1980年代から現在まで、森美術館、2017年 撮影:木表恵三 提供:森美術館、東京



岩崎貴史《Out of Disorder》2007年/バスタオル サイズ可変 撮影:木表恵三



三影堂で開催された米中芸術文化フォーラム 2011年

C No.51

MAMコレクション005: リサイクル&ビルド

近年注目を集める日本人作家、岩崎貴宏、宇治野宗輝、宮本隆司の作品を通じて、都市とリサイクルの関係に焦点をあてた展示を行います。

MAMスクリーン006: カミーユ・アンロ

2013年の第55回ヴェネツィア・ビエンナーレで銀獅子賞を受賞したカミーユ・アンロが2002年から2011年までに制作した短編映像9本を上映します。

MAMリサーチ 005: 中国現代写真の現場—三影堂撮影芸術中心

中国における写真芸術の普及に努めてきた写真のための複合施設「三影堂撮影芸術中心」の10年の活動を振り返り、中国現代写真史での役割を考察します。

7/5(水)~10/23(月)

森美術館(六本木ヒルズ森タワー53階) ※一部作品について撮影不可

- 9/30(土)は翌6:00まで開館延長
※通常の開館時間 10:00~22:00(最終入場は閉館30分前/会期中無休) ※毎週火曜日は17:00まで開館
- 一般1,000円 大学生500円 高校生・18歳未満は無料
※森美術館会場の「サンシャワー」東南アジアの現代美術展」のチケットでご入館いただけます。

C No.47



創刊50周年記念 週刊少年ジャンプ展VOL.1 創刊~1980年代、伝説のはじまり

- 9/30(土)は22:00まで開館延長
※企画展の会期 7/18(火)~10/15(日)平日10:00~20:00 土日祝 9:00~21:00 ※撮影不可(一部エリアのみ撮影可)

森アートセンターギャラリー

- 一般/学生2,000円、高校生/中学生1,500円、4歳~小学生800円

1968年創刊の人気漫画誌「週刊少年ジャンプ」。来年迎える創刊50周年を記念し、現在までの歴史を追う展覧会を3回にわたって開催。VOL.1は創刊した1968年から1980年代までの作品を一挙に展示。時代を代表する名作の貴重な原画の数々と会場限定の映像シアターは必見です。

C No.66

六本木開館10周年記念展 天下を治めた絵師 狩野元信

- 9/30(土)は22:00まで開館延長
※企画展の会期 9/16(土)~11/5(日)10:00~18:00(休館日/火曜 ※10月31日は開館) ※金・土曜日、9/17(日)、10/8(日)、11/2(木)は20時まで開館 ※撮影不可

ザントリー美術館

- 9/30(土)は一般・大学・高校生一律500円、中学生以下無料
※通常の企画展の入場料 一般1,300円、大学・高校生1,000円、中学生以下無料

16世紀に活躍した絵師・狩野元信は、卓越した画技を持ち、また工房の経営者としても優れ、日本美術史上最大画派となる「狩野派」の礎を築きました。本展では、障壁画から扇絵などにいたる元信の多様な画業を、代表作とともに展覧し、当時の日本人が憧れた中国絵画の名品もあわせてご紹介します。



重要文化財《酒伝童子絵巻》画/狩野元信 調査/近衛尚徳・定法寺公助・青蓮院尊謙 三巻のうち巻三(部分) 室町時代 大永2年(1522) ザントリー美術館

C No.48



六本木ヒルズ展望台 東京シティビュー オールナイト開館

- 9/30(土)は翌6:00まで開館延長
※通常の営業時間 平日・休日10:00~23:00(最終入場は30分前) ※金・土・休前日は25:00まで開館

六本木ヒルズ展望台 東京シティビュー

- 一般1,800円、シニア1,500円、学生(高校・大学生)1,200円、子供(4歳~中学生)600円

六本木ヒルズ展望台「東京シティビュー」は海拔250m、森タワー52F屋内展望回廊もオールナイト開館いたします。普段は見ることが出来ない暮れゆく夜からサンライズまでの六本木や東京の街の表情の変化をお楽しみ下さい。

C No.70

企画展「『そこまでやるか』壮大なプロジェクト展」

- 9/30(土)は24:00まで開館延長
※企画展の会期 6/23(金)~10/1(日)10:00~19:00(休館日/火曜) ※一部の作品について撮影不可 ※最終入場は閉館の30分前

21_21 DESIGN SIGHT

- 一般1,100円、大学生800円、高校生500円、中学生以下無料

数十キロにもおよぶ野外空間や大都市の橋、国会議事堂などを作品へと変貌させる——不可能ではないかと思われるようなプロジェクトを実現してきたクリストとジャンヌ＝クロードを出発点に、既存の表現方法の垣根を超えた大胆な発想を実現するクリエイターたちによる「壮大なプロジェクト」を紹介します。



クリストが語るプロジェクト、創作過程(Photo:木表恵三)

各ギャラリー・施設の位置は、次ページの地図をご覧ください>>>

MAP: 1



ヒロミヨシイ六本木

🕒 9/30 13:00~22:00 (10/1休廊)
📍 港区六本木5-9-20
☎ 03-5772-5233

2010年開廊。国内外の若手作家を発掘し、カットイング・エッジなアートを開拓。会期中は、ベルギー人アーティスト、Nick Ervinckによる個展を開催。

MAP: 3



NANATASU GALLERY

🕒 9/30 12:00~22:00
10/1 12:00~19:00
📍 港区西麻布2-12-4 小倉ビル3F
☎ 03-6419-7229

ジャンル、手法に捉われず、観るものに「驚嘆/発見/共感」を与える力を持つ日本の若手作家を紹介している。本期間中は明円光の個展を開催。また、参加galleryを巡るスタンプラリーを同時開催!

MAP: 5



タカ・イシイギャラリー

🕒 9/30 11:00~22:00 (10/1休廊)
📍 港区六本木6-5-24 complex665 3F
☎ 03-6434-7010

「異邦人の眼」とも評される、被写体との独特の距離感をもった写真作品で知られる野口里佳のギャラリー初個展を開催します。

MAP: 7



ギャラリー・アートアンリミテッド

🕒 9/30 13:00~22:00 (10/1休廊)
📍 港区南青山1-26-4 六本木ダイヤビル3F
☎ 03-6805-5280

2006年開廊。国内作家を中心に現代美術を扱う。期間中は藤蔭環「仙人のいる島」を開催。コラージュと初のストレートフォトによる新作を展開。9/30(土)はトークイベントあり。

MAP: 2



Art & Science Gallery Lab Axiom

🕒 9/30 13:00~22:00 (10/1休廊)
📍 港区六本木5-9-20 2F
☎ 03-5772-5220

日本初のアート&サイエンス専門ギャラリー。最新技術の羅列でない、越境するアート&サイエンスを体感できる。会期中は、ベルギー人アーティスト、Nick Ervinckによる個展を開催。

MAP: 4



KURUM' ARTcontemporary (Roppongi605Gallery)

🕒 9/30 12:00~22:00
10/1 12:00~19:00
📍 港区六本木7-5-11 605
☎ 090-8343-9580

抽象作家タシロサトミの個展を開催。使い込まれた愛用の革製品や洗濯物、毎日少しずつつくたびれていく大切なものをモチーフとした作品です。また、参加galleryを巡るスタンプラリーを開催!

MAP: 6



シュウゴアーツ

🕒 9/30 11:00~22:00 (10/1休廊)
📍 港区六本木6-5-24 complex665 2F
☎ 03-6447-2234

80年代以降の日本やアジアにおけるオリジナルな美術の流れを紹介するシュウゴアーツでは、イケムラレイコの約3年ぶりとなる個展「あの世のはてに」を開催します。

MAP: 8



小山登美夫ギャラリー

🕒 9/30 11:00~22:00 (10/1休廊)
📍 港区六本木6-5-24 complex665 2F
☎ 03-6434-7225

菅木志雄、蜷川実花等の作家を扱い、国境やジャンルにとらわれず独自の視点で現代アートの潮流を創出する。本期間中はサイトウマコトによる個展「2100」を開催。

MAP: 9



青山ブックセンター六本木店

🕒 9/30 10:00~24:00
10/1 10:00~22:00
📍 港区六本木6-1-20
☎ 03-3479-0479

麻布警察署の隣、六本木通りに面した書店。9/30(土)は24時まで営業。期間中は店内にてポスター展を予定。詳細はホームページをご覧ください。http://www.aoyamabc.jp/

MAP: 11



Hideharu Fukasaku Gallery Roppongi

🕒 9/30 11:00~22:00 (10/1休廊)
📍 港区六本木7-8-9 深作眼科ビル1F
☎ 03-5786-1505

根本篤志個展「光のある場所」を開催。根本氏の作品はシンプルでありながらどこか憂いを帯びたような版画作品です。また、参加galleryを巡るスタンプラリーを開催!

MAP: 13



バーニーズ ニューヨーク六本木店

🕒 9/30 11:00~22:00
10/1 11:00~20:00
📍 港区六本木7-7-7
☎ 0120-137-007

1923年、マンハッタンにて創業した世界有数のスペシャリティストア。店内のスペースではインスタレーションの展示やイベント等を不定期に開催。アートナイト当日は営業時間を延長しドリンクサービスを行います。

MAP: 15



ギャラリーペロタン東京

🕒 9/30 11:00~22:00 (10/1休廊)
📍 港区六本木6-6-9 ピラミデビル 1F
☎ 03-6721-0687

2017年6月にパリ・ニューヨーク・香港・ソウルに続くペロタンギャラリー5つ目のスペースとして開廊。会期中は、オープニング第二弾としてイタリア人アーティストPaola Piviの個展を開催。

MAP: 10



Shonandai Gallery

🕒 9/30 12:00~22:00
10/1 12:00~17:00
📍 港区六本木7-6-5 六本木栄ビル3F
☎ 03-3403-0103

二つ目のスペースとして、六本木に開廊して10年。質の高い、オリジナリティある現代アートの企画展示画廊です。期間中は加藤富也展、小林万里子展を開催します。また、参加galleryを巡るスタンプラリーを開催!

MAP: 12



スーパー・デラックス

🕒 9/30 19:00~22:30 (10/1未定)
📍 港区西麻布3-1-25 B1F
☎ 03-5412-0515

「カニカニクラブナイト」開催! 出演は1980yen、ヌケメバンド! DJはテンテンコ、VJにゴッドスコビーオンが登場! 予約1980円 / 当日2500円(ドリンク別)

MAP: 14



GALLERY MoMo Projects

🕒 9/30 12:00~22:00 (10/1休廊)
📍 港区六本木6-2-6 サンビル第3 2F
☎ 03-3405-4339

2003年六本木に開業し、2008年両国に2店舗目をオープン。現在2つのスペースで、主に若手作家をジャンルを問わず紹介している。

MAP: 16



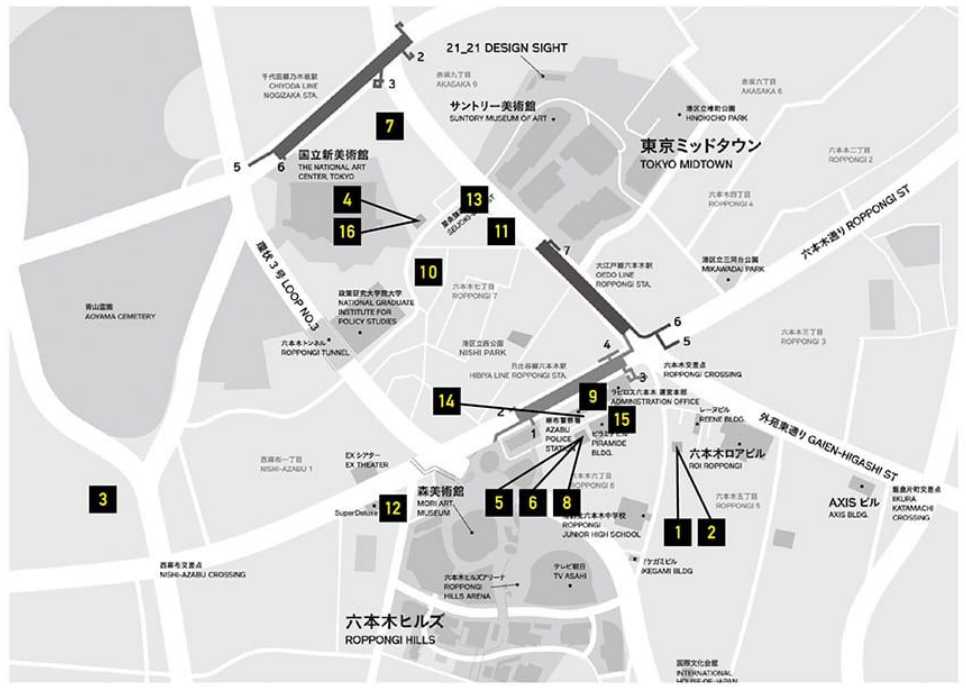
Gallery Lara Tokyo / Roppongi 605

🕒 9/30 12:00~22:00
10/1 12:00~19:00
📍 港区六本木7-5-11 カサグランデミ7605
☎ 03-3403-8690

「PAIRING -アートと日本酒」利き酒師松井かおりさんのご協力を頂き、10の作品と10銘柄の日本酒のペアリングを、展覧会としてお見せします。参加galleryを巡るスタンプラリーを開催。

参加ギャラリー・施設MAP

参加ギャラリー・施設の詳細は32-33ページをご覧ください。



無料シャトルバス

Free Shuttle Bus

六本木けやき坂⇄渋谷/新宿・池袋/吉祥寺・国分寺・立川
 9月30日(土)24時頃～10月1日(日)早朝まで
 無料シャトルバスを運行いたします。

各便とも「六本木けやき坂」出発後、各ターミナルへ向かいます。
 バスには定員がありますので、満席の場合はご乗車いただけません。
 運行時刻や各バス停の場所等詳細は、公式ウェブサイトをご覧ください。
 道路状況によって時間は前後する可能性があります。



六本木から立川方面便をご利用の方へ
 「六本木けやき坂」で各便定刻60分前より整理券を配布します。
 ・整理券をお待ちの方のみご乗車いただけます。乗車の際、係員が整理券を回収します。
 ・各発車予定時刻の5分前までにバス停にお越しください。
 ・整理券の配布が終了している場合は、ご乗車になれませんのでご了承ください。
 ・整理券はお1人様1枚の配布とさせていただきます。

【整理券配布開始時間】 ※カッコン内は発車時刻
 ①23:05(00:05発) ②00:20(01:20発) ③01:35(02:35発) ④02:50(03:50発)

六本木アートナイト協力ホテル
 グランド ハイアット 東京
 特別ディナーコース



六本木アートナイトの開催にあわせて、グランド ハイアット 東京のレストランでは、ウェルカムドリンク、ならびに六本木アートナイト2017四館共通チケット付きの特別ディナーコースをご用意しています。詳細は、グランドハイアット 東京の公式WEBサイトをご覧ください。

【期間】9/1(金)～10/1(日)
 【対象レストラン】
 オーク ドア、フレンチ キッチン、フィオレンティーナ
 【公式WEBサイト】
<https://www.tokyo.grandhyatt.co.jp/restaurants/recommended/roppongi-art-night/>

六本木アートナイト参加店舗
 営業延長 & 特別サービス実施

※本ガイドブックをご持参の方への特別サービスは、イベント開催中の9/30(土)10:00～10/1(日)18:00に実施します。

六本木エリアの様々な業種の店舗が六本木アートナイトの開催にあわせて、営業延長や特別サービスを実施しています!街を巡る途中の休憩やお買物、色々なプログラムを見終わった後のお食事など、六本木アートナイトをさらに楽しめる店舗が数多くありますので、ぜひご利用ください。

【参加店舗一覧】
 営業延長を実施



【参加店舗一覧】
 特別サービスを実施



六本木安全安心憲章
 賑わい綺麗なまち六本木を目指して



エリア協賛

Area Sponsors



サントリーウイスキー響



株式会社 そごう・西武

メディア協賛

Media Sponsor



TOKYO

グランド ハイアット 東京

協賛

Sponsors



IIDA Electrical Works Co.,Ltd.
飯田電機工業株式会社



株式会社クオラス



株式会社電通



株式会社 東京タカラ商会

株式会社東京タカラ商会

協賛



アットホーム株式会社



株式会社コングレ



TSP太陽株式会社



中村展設株式会社



ピーディーシー株式会社



株式会社アルタイル



株式会社イースト



株式会社オリコム



株式会社共立



株式会社クラフト



株式会社ジュールアソシエイツ



笑遊堂



シンテイ警備株式会社



大成株式会社



株式会社つむら工芸



トライセブン ロッポンギ



株式会社トランジット
ジェネラルオフィス



株式会社バーニーズ ジャパン



富士急グループ
株式会社フジエクスプレス



富士フイルムイメージング
システムズ株式会社



株式会社ブランコ



株式会社フロンティア
インターナショナル



ペンブローク
リアルエステート ジャパン

特別助成
Special Grant Form



Moleskine



株式会社モンタージュ



郵船トラベル株式会社



台湾文化局

開催概要

開催日時	2017 (平成29)年9月30日(土) 10:00~10月1日(日)18:00 <コアタイム>9月30日(土) 17:27 (日没)~10月1日(日) 5:36 (日の出) ※コアタイムはメインとなるインスタレーションやイベントが集積する時間帯です。
開催場所	六本木ヒルズ、森美術館、東京ミッドタウン、サントリー美術館、21_21 DESIGN SIGHT、国立新美術館、六本木商店街、その他六本木地区の協力施設や公共スペース
入場料	無料 (但し、一部のプログラムおよび美術館企画展は有料)
主催	東京都、アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)、港区、六本木アートナイト実行委員会 【国立新美術館、サントリー美術館、東京ミッドタウン、21_21 DESIGN SIGHT、森美術館、森ビル、六本木商店街振興組合(五十音順)】
助成	平成29年度 文化庁 地域の核となる美術館・歴史博物館支援事業
特別助成	台湾文化部
後援	観光庁、台北駐日経済文化代表処 台湾文化センター、今井町親睦会、東京ミッドタウン町会、西麻布霞町町会、日ヶ窪親和会、龍土町会、六本木材木町町会、六本木町会、六本木ヒルズ自治会、六本木「Art&Designの街」推進会議、テレビ朝日、J-WAVE
エリア協賛	サントリーウイスキー響、株式会社 そごう・西武
メディア協賛	グランド ハイアット 東京
協賛	飯田電機工業株式会社、株式会社クオラス、株式会社電通、株式会社東京タカラ商会、アットホーム株式会社、株式会社コングレ、TSP太陽株式会社、中村展設株式会社、ピーディーシー株式会社、株式会社アルタイル、株式会社イースト、株式会社オリコム、株式会社共立、株式会社クラフト、株式会社ジールアソシエイツ、笑遊堂、シンテイ警備株式会社、大成株式会社、株式会社つむら工芸、トライセブン ロッポンギ、株式会社トランジットジェネラルオフィス、株式会社パーニーズ ジャパン、富士急グループ 株式会社フジエクスプレス、富士フィルムイメージングシステムズ株式会社、株式会社ブランコ、株式会社フロンティアインターナショナル、ペンブローク リアルエステート ジャパン、Moleskine、株式会社モンタージュ、郵船トラベル株式会社
プログラムサポート	beachwalkers.、イフイング株式会社 Dr. Jr.
運営協力	六本木安全安心パトロール隊、六本木をきれいにする会、六本木クリーンアップ
協力	ブラジル大使館、アツデン株式会社、アマンド六本木店、WIND、おつな寿司、株式会社京都西川、Kunito Miyasaka財団、GOLD STAR ROPPONGI、株式会社シネ・フォーカス、芝の家、大黒屋六本木店、立原金物店、タリーズコーヒー六本木店、天祖神社 龍土神明宮、株式会社中川ケミカル、ハードロックカフェ ROCK SHOP、FUTURE LIFE FACTORY(バナソニック株式会社)、フォトショップ 銀座、ブルーボトルコーヒー 六本木カフェ、もなかジェラート庵、Moleskine、横浜美術大学、リュネット・ジュラ ミヤコヤ 六本木、ロア六本木 六本木共同ビル株式会社、ワイモバイル六本木 Internet Park
協力ホテル	グランド ハイアット 東京

関係者一覧

アドバイザーボード	安藤忠雄、齋藤新一、梶野、日比野克彦、ヤノベケンジ、森佳子(森美術館)
実行委員長	南條史生(森美術館)
主催実行委員	青木保(国立新美術館)、勝田哲司(サントリー美術館)、中村康浩(東京ミッドタウン)、高美裕(21_21 DESIGN SIGHT)、小笠原正彦(森ビル)、菅川島博(六本木商店街振興組合)
実行委員	長塚光枝、竹元龍太、池田裕美、矢島尚、高塚孝幸(国立新美術館)、蓮澤宏哉、佐々木由紀(サントリー美術館)、浜武浩、秋元裕介、井上ルミ子、藤彩子(東京ミッドタウン)、犬塚美咲、目次舞香(21_21 DESIGN SIGHT)、高橋信也、岡本次郎、松島義尚、三戸和仁、大石明生、高橋美奈、徳山拓一、熊倉晴子、小山田洋子、島田康平、洞田貴智一朗、杉裕美(森美術館)、松本栄二、山本栄三、武村俊、田中美知子、山村麻里恵、北尾真成、小池友和、井本香織、高橋広大(森ビル)、角張敏郎、後藤浩、齊藤裕彦、榎川剛成(六本木商店街振興組合)
実行委員会事務局	事務局長/高橋信也 副事務局長/三戸和仁、山本栄三 プログラム/武村俊、田中美知子、北尾真成、小池友和(森ビル)、高橋美奈、徳山拓一、熊倉晴子、小山田洋子、山名新真(森美術館) 広報プロモーション/松島義尚、山村麻里恵、洞田貴智一朗、高橋広大 協賛/山本栄三、井本香織(森ビル)、大石明生(森美術館)、石田保雄(東京ミッドタウン) アドミニストレーション/三戸和仁、島田康平、杉裕美(森美術館)、五藤真、熊谷直
プログラム企画	株式会社ボール(黒田隆行)、パプロフ(大橋真)、チカソシキ(白井ちか、若田とも子)、小川希
プログラム・コーディネーション	木村孔三、冠那菜奈、Art Center Ongoing
運営事務局	株式会社クオラス(唐藤橋夫、村田康晴、狩野大地、石田志津香)
オープンコール・プロジェクト事務局	有限会社笑遊堂
広報プロモーション部会	山本穂子、エレットラ・ベリッチョーリ、岡田由佳子、町田萌(国立新美術館)、藤川孝子、光田晶(サントリー美術館)、金子智美、鈴木麻理奈(東京ミッドタウン)、岡田祥太郎、田代未来子、青木加奈(21_21 DESIGN SIGHT)、榎川剛成(六本木商店街振興組合)
広報プロモーション事務局	PR01.(株式会社ワンオー)、株式会社TANK
宣伝美術	groovisions
お問い合わせ	☎03-5777-8600(ハローダイヤル)年中無休(8:00~22:00) ☎03-6406-6799(2017/9/30、10/1のみ)

※すべてのプログラムの内容は当日の天候や該施設の事情により、予告無く変更または中止をする場合がございます。公式ガイドブックに記載されてない追加情報や変更等は、公式ウェブサイトに記載しております。平成29年8月17日リリースから、一部プログラム名や内容が変更になっております。

2017.
09.30(土) 10:00
 ↓
10.01(日) 18:00
**六本木ヒルズアリーナ
 特設ブース**

※未成年の方は体験できません。
 ※実施時間は変更になる場合がございます。

最新情報は
 ここから >>>

discoverglo.com